
ABRIL

CorMiDi de Garzón
Nit. 891101024-3

NOMBRE DEL PROYECTO:

UN MUNDO MAGICO PARA APRENDER JUGANDO Y EXPLORANDO.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: Siento, toco y descubro

INTENCIONALIDAD: Favorecer el desarrollo integral de los niños mediante actividades sensoriales que estimulen sus capacidades cognitivas, motrices y sociales, al mismo tiempo que promuevan la identificación, expresión y regulación adecuada de sus emociones, fortaleciendo su bienestar, autonomía y convivencia positiva.

AGENTE EDUCATIVA: **EDNA YORLENNY PEÑA**

NIVEL: **AVENTUREROS**

SEMANA: 6 al 10 de abril 2026

NOMBRE DEL PROYECTO:

UN MUNDO MAGICO PARA APRENDER JUGANDO Y EXPLORANDO.

BIENVENIDA DIARIA: Cada día, al comenzar la experiencia, recibiremos a los niños y niñas con un canto de bienvenida alegre y sencillo, que puedan repetir y acompañar con palmas, saltos o movimientos corporales. Esto permitirá activar su energía, estimular la memoria auditiva y favorecer la expresión corporal.

ACCIÓN DE GRACIAS: Niños y niñas, vamos a tomarnos un momento para dar las gracias. Damos gracias por el sol que nos ilumina, por la tierra que nos sostiene, por el aire que respiramos y por el agua que nos da vida. Damos gracias por nuestras familias, nuestros amigos y por poder aprender y jugar juntos cada día. Damos gracias por lo que somos y por todo lo que nos rodea, porque cada cosa nos ayuda a crecer y a ser felices.

HÁBITOS DE HIGIENE: Durante todo el mes se reforzará el hábito saludable del lavado de manos como práctica de autocuidado y salud, guiando a los niños y niñas para que lo realicen antes y después de ir al comedor, después de salir del baño y al finalizar cada experiencia o actividad en el aula, promoviendo así la higiene, la responsabilidad y la autonomía en su vida diaria.

ALIMENTOS DIARIOS: La maestra y las auxiliares acompañan diariamente el momento de la minuta, reforzando la importancia de una alimentación sana y equilibrada. Durante este espacio se da a conocer a los niños y niñas lo que contiene el plato, explicando de manera sencilla para qué sirve cada alimento en nuestro cuerpo y cómo nos ayuda a crecer fuertes y saludables.

CorMiDi de Garzón
Nit. 891101024-3

AGENTE EDUCATIVA: Edna Yorlenny Peña **NIVEL**: AVENTUREROS **FECHA**: 6 de abril del 2026
EXPERIENCIA PEDAGÓOGICA: Caminata Sensorial "Exploradores de los Sentidos"
INTENCIONALIDAD: Estimular los sentidos y favorecer la regulación emocional mediante la exploración de diferentes texturas y elementos naturales, promoviendo la curiosidad, la calma y la expresión de emociones.

AMBIENTE PEDAGÓGICO	ESTRATEGIA PEDAGOGICA	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA	RECURSOS
RINCON DE EXPLORARTE se ambienta el espacio con diferentes texturas	**CAMINATAS SENSORIALES:** Recorridos donde los niños exploran el entorno a través de los sentidos.	Se recibe a los niños y niñas en el aula donde la maestra los invita a sentarse en las sillas y a quitarse los zapatos en orden y dejarlos debajo de las sillas, nos dirigimos a una verde de la institución donde nos vamos a sentar para escuchar las indicaciones de a maestra. Se realiza una caminata sensorial donde los niños y niñas caminaran por el césped, arena, pierdas pequeñas, hojas secas, agua y por último por algodón siliconado, se dará la opción a algunos niños y niñas que quieran realizar la experiencia en algunos sectores con los ojos vendados para sentir un poco más la percepción de la experiencia sensorial, también podemos utilizar las manos para explorar con ellas. Al finalizar la experiencia de la caminata nos regresamos al aula y cada uno da a conocer cuál fue la sensación que sintió, cual sector le gusto y cual no. Nos limpiamos los pies y nos ponemos los zapatos.	Sillas Arena Piedras Hojas secas Algodón Agua
VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA		El día de hoy los niños y niñas participaron activamente de la experiencia donde se observo que algunos pudieron caminar con facilidad descalzos, a otros niños y niñas-se les dificulto y aun más caminar por las piedras. a la mayoria le gusto la Textura del algodon sentirlo con sus manos y pies.	

CorMiDi de Garzón
Nit. 891101024-3

AGENTE EDUCATIVA: Edna Yorlenny Peña **NIVEL**: AVENTUREROS **FECHA**: 7 de abril del 2026
EXPERIENCIA PEDAGÓOGICA: Botellas sensoriales
INTENCIONALIDAD: Favorecer el desarrollo integral de los niños mediante la exploración sensorial, estimulando habilidades cognitivas, emocionales y motrices a través de la elaboración y uso de botellas sensoriales.

AMBIENTE PEDAGÓGICO	ESTRATEGIA PEDAGOGICA	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA	RECURSOS
Se ambienta el rincón paleta y pincel con mesas y sillas donde encontraran botellas plásticas.	**Talleres:** Actividades estructuradas en las que los niños participan activamente en la creación de proyectos.	El día de hoy recibimos a los niños y niñas en la cancha donde realizamos una dinámica de concentración y de escucha donde seguiremos el ritmo de una canción con movimientos corporales. Seguida la maestra invita a dirigirnos al rincón de paleta y pincel a realizar la experiencia de la botella sensorial. Los niños y niñas se sientan en las sillas donde encontraran en la mesa diferentes objetos, la maestra entrega a cada uno una botella plástica e invita a introducir objetos que a ellos les gusta uno por uno, al finalizar la llenamos un poco de agua y con góticas de colorante. Todos con son sus botellas sensoriales la movemos y observamos como poco a poco el agua y los objetos se mueven y vuelven a la quietud invitando a los niños y niñas a manejar nuestra emoción.	Equipo de sonido Botellas plásticas Muñecos pequeños Orbis Colorante Agua
VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA		Hoy se observo la emoción de la curiosidad y asombro al realizar la botella el cual no manejamos colorante sino papel crepe, donde los niños y niñas introdujeron papel en la botella y comenzaron a mover hasta obtener el color. los niños y niñas estaban felices y más aun al combinar papel. Despues con los orbis tocando su Textura y completando su botella sensorial.	

CorMiDi de Garzón
Nit. 891101024-3

AGENTE EDUCATIVA: Edna Yorlenny Peña **NIVEL**: AVENTUREROS **FECHA**: 8 de abril del 2026
EXPERIENCIA PEDAGÓOGICA: Del Cuento al Movimiento: Un Día para Activarnos
INTENCIONALIDAD: Promover en los niños y niñas el desarrollo de habilidades motrices, la atención y la escucha activa a través de actividades lúdicas y recreativas, fomentando hábitos de vida saludable mediante la práctica de ejercicio físico y la importancia de la hidratación para un crecimiento sano.

AMBIENTE PEDAGÓGICO	ESTRATEGIA PEDAGOGICA	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA	RECURSOS
Se ambienta el espacio en el patio interno con música y hula hulas	**Música y movimiento:** actividades que combinan ritmo, expresión corporal y sonido.	Se recibe a los niños y niñas con el cuento de *Los conejitos*. Durante la narración se utilizan hula hulas como recurso lúdico, estimulando en ellos la coordinación motriz y la atención a la escucha. A continuación, se desarrolla una jornada especial en conmemoración del Día Mundial de la Actividad Física. Los niños y niñas participan en ejercicios dirigidos que promueven el movimiento corporal, seguidos de una dinámica de rumba cardio en la que disfrutan siguiendo el ritmo de la música con el instructor José de la Alcaldía Al finalizar la experiencia lúdica nos dirigimos al aula cada niño y niña con su termo de agua se hidrata posteriormente nos lavamos las manos. Se da como reflexión la importancia del ejercicio para un sano crecimiento.	Equipo de sonido Hula hulas
VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA		El día de hoy los niños y niñas realizaron la experiencia física con lazos y hula hulas en el patio interno y siguieron secuencias de saltos sin ninguna dificultad, mostrando buen desarrollo motor en su cuerpo.	

CorMiDi de Garzón
Nit. 891101024-3

AGENTE EDUCATIVA: Edna Yorlenny Peña **NIVEL**: AVENTUREROS **FECHA**: 9 de abril del 2026
EXPERIENCIA PEDAGÓOGICA: Arte en el aire
INTENCIONALIDAD: Favorecer el desarrollo de la coordinación visomotriz (ojo–mano) y la motricidad fina en los niños y niñas, mediante una experiencia lúdica y artística

AMBIENTE PEDAGÓGICO	ESTRATEGIA PEDAGOGICA	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA	RECURSOS
Se ambienta el espacio con globos y pinceles	RINCONES: Espacios organizados con materiales específicos para que los niños jueguen y aprendan manera autónoma.	Se recibe a los niños y niñas en el aula con unos cantos de bienvenida acompañados de unos movimientos corporales que alegren y estimulen la concentración. Seguida nos dirigimos a la cancha donde la maestra tiene preparado unos globos al aire e invita a cada niño y niña a escoger uno y hacerse al frete de él, se da las instrucciones que cada uno pintara su globo con pincel respetando el espacio del compañero y así se entrega a cada uno un pincel y pintura. Los niños y niñas deben pintar teniendo coordinación con mano - ojo ya que los globos se moverán con facilidad. Al finalizar compartimos como les pareció la experiencia si se dificulto, cual fue la dificultad y como pudieron pintar el globo con facilidad. Nos dirigimos al baño a lavar lo pinceles y las manos y regresamos al aula	Globos Cuerda Pinceles Pintura
VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA		Durante la experiencia se observo buena participación y atencion ante las indicaciones. los niñoy niñas estaban emocionados pintando el globo aunque se les dificultaba ellos Trataron de varias maneras. El niño Geronimo se frusto al inico al no poderla pintar pero al ver que podiamos intentar de varias formas, practico y al final lo logro. fue una experiencia muy significativa para ellos.	

Final de Cohorte 15
7-04-2026.

CorMiDi de Garzón
Nit. 891101024-3

AGENTE EDUCATIVA: Edna Yorlenny Peña **NIVEL**: AVENTUREROS **FECHA**: 10 de abril del 2026
EXPERIENCIA PEDAGÓOGICA: Amasando la imaginación
INTENCIONALIDAD: Estimular la creatividad y el desarrollo sensorial de los niños y niñas mediante la preparación y manipulación de una masa con diferentes texturas y colores.

AMBIENTE PEDAGÓGICO	ESTRATEGIA PEDAGOGICA	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA	RECURSOS
Se ambienta el espacio de paleta y pincel con un plástico para que los niños y niñas trabajen sobre él, como también los materiales	Rincones: Espacios organizados con materiales específicos para que los niños jueguen y aprendan de manera autónoma.	Se da la bienvenida a los niños y niñas en el rincón paleta y pincel. La maestra explica que hoy prepararán una masa sensorial utilizando maicena y crema corporal. Los niños y niñas se organizan en círculo sobre el piso, donde encontrarán un plástico extendido para trabajar cómodamente. A cada uno se le entrega una porción de maicena y crema corporal. La consigna es amasar hasta obtener una textura suave, descubriendo cómo cambia la masa con el movimiento de sus manos. Una vez lista, la maestra invita a crear figuras libres con la masa, estimulando la imaginación y la creatividad. Luego, se añade una gota de colorante a cada masa. Los niños y niñas vuelven a amasar hasta que el color se distribuya por completo, transformando la masa en un tono uniforme. Se comparten las figuras realizadas y se conversa sobre la experiencia: cómo se sintió la textura, qué cambios observaron al añadir el color y qué les gustó más del proceso	Plástico Maicena Crema corporal Colorantes
VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA		El día de hoy los niños y niñas estaban muy receptivos de realizar la experiencia, de crear su masa, donde Todos participaron activamente, algunos se les facilito al crearla, otros muy curiosos formando figuras, manejando la textura, compartiendo con sus compañeros. A final Todos compartieron que les gusto.	

CorMiDi de Garzón
Nit. 891101024-3

NOMBRE DEL PROYECTO:

UN MUNDO MAGICO PARA APRENDER JUGANDO Y EXPLORANDO.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: Mi cuerpo se mueve al ritmo que suena

INTENCIONALIDAD: Fomentar en los niños y niñas la expresión corporal y musical a través de experiencias de sonidos, ritmos y movimiento mediante experiencias lúdicas fortalecemos su creatividad, coordinación y participación activa, permitiendo que descubran su cuerpo.

AGENTE EDUCATIVA: **EDNA YORLENNY PEÑA**

NIVEL: **AVENTUREROS**

SEMANA: 13 al 17 de abril 2026

CorMiDi de Garzón
Nit. 891101024-3

AGENTE EDUCATIVA: Edna Yorlenny Peña **NIVEL**: AVENTUREROS **FECHA**: 13 de abril del 2026
EXPERIENCIA PEDAGÓOGICA: Jugando con mi cuerpo y mi atención
INTENCIONALIDAD: Favorecer el desarrollo integral de los niños y niñas mediante actividades lúdicas que estimulen la coordinación motora, la atención, la concentración y la expresión corporal, promoviendo el seguimiento de instrucciones, el trabajo en grupo y el disfrute del aprendizaje a través del movimiento y el juego.

AMBIENTE PEDAGÓGICO	ESTRATEGIA PEDAGOGICA	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA	RECURSOS
Se ambienta el espacio con mesas y música suave instrumental	Música y movimiento Actividades que combinan ritmo, expresión corporal y sonido.	Se da la bienvenida a los niños y niñas con una experiencia enfocada en la coordinación y la concentración la maestra organiza previamente las mesas con láminas que contienen diferentes ejercicios para seguir con las manos, da el ejemplo de cómo hacer cada una de ellas e invita a los niños y niñas a realizarlos de manera autónoma y al escuchar el sonido del pito cabíamos de lugar de esta forma, todos rotan por las diferentes mesas y practican cada uno de los ejercicios propuestos. Nos dirigimos al patio interno donde la maestra tiene unas colitas de dinosaurios para realizar un baile, el monstruo de la laguna donde seguiremos el ritmo y la coreografía la idea seguir los movimientos con las manos, cabeza, hombros, piernas, rodillas y pies. Se repite la coreografía cada vez más rápido hasta lograrla hacer sin equivocarnos. Finalizamos la experiencia con hidratación y un compartir de cómo les pareció la experiencia	Mesas Cinta Laminas Pito Colitas de dinosaurio Equipo de sonido
VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA		El día de hoy se observo que algunos niños y niños se les facilito la dinamica de bienvenida siguiendo la secuencia, otros niños como Abner se confundia pero seguia practicando. Con el baile de las colitas estuvieron contentos moviendo la cola del mostruo y siguiendo la coreografía, como tambien se observo que compartieron las colitas ya que no alcanzaban.	

CorMiDi de Garzón
Nit. 891101024-3

AGENTE EDUCATIVA: Edna Yorlenny Peña **NIVEL**: AVENTUREROS **FECHA**:14 de abril del 2026
EXPERIENCIA PEDAGÓOGICA: Descubriendo sonidos y ritmos
INTENCIONALIDAD: estimular el desarrollo integral de los niños y niñas a través de la música, el movimiento y la exploración de sonidos

AMBIENTE PEDAGÓGICO	ESTRATEGIA PEDAGOGICA	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA	RECURSOS
Se ambienta el espacio con diferentes instrumentos musicales	Música y movimiento Experiencias que combinan ritmo, expresión corporal y sonido.	El dia de hoy se recibe a los niños y las niñas en el patio interno donde la maestra invita a realizar un circulo todos de pie, luego entonan canciones alegres acompañados de movimientos corporales. Seguida enseña una bolsa con diferentes laminas de posiciones e invita a los niños y niñas a realizar cada una cuando la maestra realice el cambio con el sonido de un instrumento musical para esto debemos estar atentos. Luego nos dirigimos al aula donde la maestra tiene organizado algunos instrumentos musicales donde nos organizamos sentados en el piso y la maestra enseña uno por uno y pregunta cómo se llama, que parte del cuerpo necesitamos para que funcione así vamos clasificando los instrumentos, al presentar cada uno entrega a cada niño y niña un instrumento donde entonaremos una canción utilizando el instrumento. Después se realiza un intercambio de instrumentos para que cada uno pueda manipular los diferentes instrumentos Y finalizamos preguntando cual fue el que más llamo su atención, que sonido le gusto mas y cual no le gusto y el por qué.	Laminas Instrumentos musicales, tambores, maracas, triángulos entre otros.
VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA		Con la experiencia de seguir o realizar la imagen estuvieron atentos y jugaron al ver la sombra en el piso de dicha imagen. Con los instrumentos los identificaron y los manipularon con facilidad entonando canciones, aunque se observo que la flauta es la más elegida.	

CorMiDi de Garzón
Nit. 891101024-3

AGENTE EDUCATIVA: Edna Yorlenny Peña **NIVEL:** AVENTUREROS **FECHA:** 15 de abril del 2026
EXPERIENCIA PEDAGÓOGICA: Me muevo al ritmo
INTENCIONALIDAD: Favorecer el desarrollo de la coordinación motriz, el equilibrio y la concentración de los niños y niñas mediante dinámicas lúdicas al ritmo de la música.

AMBIENTE PEDAGÓGICO	ESTRATEGIA PEDAGOGICA	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA	RECURSOS
Se ambienta el espacio con pelotas y música	Música y movimiento Experiencias que combinan ritmo, expresión corporal y sonido.	Los niños y niñas son recibidos en la cancha, donde la maestra los organiza en círculo. Allí realizan una dinámica rítmica con pelotas, siguiendo el compás de una canción. Esta actividad favorece la coordinación motriz y la concentración. Posteriormente, nos dirigimos al patio interno para continuar con ejercicios al ritmo de la música. Utilizamos hula hulas y conos, trabajando lateralidad, equilibrio y ritmo bajo la guía del instructor José. La jornada física culmina con una sesión de cardio rumba, también acompañada de música, que estimula la energía y el disfrute del movimiento. Finalmente, nos dirigimos al aula para hidratarnos: cada niño y niña toma agua de su termo. Luego, se procede al lavado de manos, reforzando hábitos de higiene y autocuidado.	Equipo de sonido. Pelotas Hula hulas Conos Pito
VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA		la experiencia de bienvenida con las pelotas se realizo en el salón donde siguieron los movimientos. se realizo la jornada de cardio moviendo todas las partes del cuerpo al ritmo de las canciones.	

CorMiDi de Garzón
Nit. 891101024-3

AGENTE EDUCATIVA: Edna Yorlenny Peña **NIVEL**: AVENTUREROS **FECHA**:16 de abril del 2026
EXPERIENCIA PEDAGÓOGICA: Baila y mueve tu cuerpo
INTENCIONALIDAD: Estimular la coordinación motriz, la atención y el ritmo en los niños y niñas mediante dinámicas musicales y juegos con hula hulas, promoviendo además hábitos de autocuidado como la hidratación y el estiramiento

AMBIENTE PEDAGÓGICO	ESTRATEGIA PEDAGOGICA	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA	RECURSOS
Se ambienta el espacio con música infantil ritmica	Música y movimiento Experiencias que combinan ritmo, expresión corporal y sonido.	Damos la bienvenida a los niños y niñas donde la maestra invita a realizar una dinámica rítmica con las manos donde todos entonamos la canción de a ram san san siguiendo una secuencia de movimientos al ritmo de la canción. Después la maestra invita a seguir la secuencia de la canción lento muy lento donde debemos escuchar con atención para realizar la acción, donde cada niño y niña no debe salir del hula hulas para dicha experiencia. Nos organizamos en el piso donde realizamos unas tiras de plástico con la ayuda de la maestra y las organizamos en cauchos para realizar una pulsera de movimiento. Y los invita a realizar el baile aprende a bailar suenan los tambores, donde les facilita faldas a las niñas por si las quieren usar. Con esta canción debemos estar atentos para realizar la simulación de tocar el instrumento cuando la canción lo indique y mover nuestro cuerpo estimulando la motricidad y el manejo corporal. Se finaliza la experiencia realizando un circulo donde la maestra pregunta si les gusto, que instrumentos decía la canción y como nos sentimos al bailar.	Equipo de sonido Hula hulas Faldas Plástico Cauchos
VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA		los niños y niñas participaron activamente en la experiencia mostrando alegria mientras cantaban y bailaban con las Tiras plasticas, siguiendo el ritmo de la cancion.	

CorMiDi de Garzón

Nit. 891101024-3

AGENTE EDUCATIVA: Edna Yorlenny Peña **NIVEL:** AVENTUREROS **FECHA:** 17 abril del 2026
EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: Mi animalito musical
INTENCIONALIDAD: Fomentar la creatividad, la coordinación motriz fina y la expresión musical en los niños y niñas a través de la construcción y uso de un instrumento elaborado con materiales reciclables en un ambiente lúdico.

AMBIENTE PEDAGÓGICO	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA	RECURSOS
Se ambienta el espacio con mesas y sillas y música infantil	RINCONES: Espacios organizados con materiales específicos para que los niños jueguen y aprendan manera autónoma.	Iniciamos la experiencia, con una canción de saludo buenos días amiguitos ¿cómo están? y haremos un estiramiento invitándolos a mover el cuerpo para prepararnos para la experiencia. Luego con una charla, la cual llevara a hacer un instrumento con materiales reciclables. La experiencia se realizará en el aula de clase donde se darán las indicaciones: 1. Se les entregara a los estudiantes su molde de cartón, el cual pintaran de verde con ayuda de un pincel y lo dejaremos secar. 2. Cuando este seco los niños y niñas se dirigirán donde el y la practicante y les pedirán ayuda para pegar las tapas, los ojos y el limpiapipas. 3. Luego los niños y niñas podrán personalizar su instrumento (haciendo líneas, círculos etc.) con marcadores de colores. Para finalizar la experiencia cantaremos una canción donde haremos uso de la manualidad. **Canción:** Debajo de un botón **ton ton.** Después de cantar, los practicantes les preguntaran a los niños si les gusto la experiencia	Molde en cartón Pintura Pinceles Ojos locos Tapas Silicona Marcadores limpiapipas
VALORACION DE LA EXPERIENCIA	El día de hoy los niños y niñas realizaron un instrumento con material reciclado siguiendo las indicaciones y dejando su creatividad en cada instrumento.		

NOMBRE DEL PROYECTO:

UN MUNDO MAGICO PARA APRENDER JUGANDO Y EXPLORANDO.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: Feria de los sentidos, el juego y la alegría

INTENCIONALIDAD: Promover el desarrollo integral de los niños y las niñas a través de experiencias lúdicas, significativas y contextualizadas, que estimulan la exploración sensorial, el movimiento corporal, la creatividad y la expresión emocional, fortaleciendo así mismo sus habilidades cognitivas y sociales.

AGENTE EDUCATIVA: EDNA YORLENNY PEÑA

NIVEL: AVENTUREROS

SEMANA: 20 al 24 de abril 2026

CorMiDi de Garzón
Nit. 891101024-3

AGENTE EDUCATIVA: Edna Yorlenny Peña **NIVEL**: AVENTUREROS **FECHA**: 20 abril del 2026
EXPERIENCIA PEDAGÓOGICA: Arte con puntitos por un mundo mejor
INTENCIONALIDAD: Desarrollar la coordinación ojo-mano mediante la técnica de puntillismo con copitos y vinilos y estimular la creatividad y la expresión artística al dar color y significado a sus creaciones.

AMBIENTE PEDAGÓGICO	ESTRATEGIA PEDAGOGICA	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA	RECURSOS
Se ambienta el espacio con sillas y mesas donde encontraran pinturas para se arte	RINCONES: Espacios organizados con materiales específicos para que los niños y niñas jueguen y aprendan de manera autónoma.	El día de hoy recibimos a los niños y niñas en el aula donde la maestra realiza la bienvenida con la canción saludo con las manos, saludo con los pies seguida pregunta que hicieron este fin de semana con quienes compartieron y como se sintieron. Posteriormente nos dirigimos al rincón paleta pincel donde la maestra invita a organizarnos en las mesas y sillas para la experiencia, donde se entrega a cada uno una imagen para trabajar con puntillismo con un copito y vinilos. Estimulando la motricidad fina como la coordinación ojo - mano y la creatividad al darle color a la imagen. Al terminar dejamos secar los trabajos y los llevamos hasta el aula para pegarlos en la pared donde realizamos una reflexión sobre la importancia de cuidar el nuestro planeta tierra con pequeñas acciones como cerrar la llave, no votar basura al piso, reciclar y cuidar de las plantas que tenemos alrededor. Finalizamos jugando con tapas recicladas y palitos para helado.	Equipo de sonido Hojas Pinturas Copitos Cinta Tapas recicladas Palos para helado
VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA		En la experiencia del día de hoy los niños y niñas realizaron alegremente la bienvenida, en el rincón de paleta pincel algunos no siguieron las indicaciones al inicio, pero se indico de nuevo como era y siguieron las indicaciones, completando el Trabajo.	

CorMiDi de Garzón
Nit. 891101024-3

AGENTE EDUCATIVA: Edna Yorlenny Peña **NIVEL**: AVENTUREROS **FECHA**: 21 abril del 2026
EXPERIENCIA PEDAGÓOGICA: Creamos y contamos nuestro cuento que abrazan
INTENCIONALIDAD: Desarrollar la expresión oral, la imaginación y la secuencia lógica a través de la creación y narración de cuentos.

AMBIENTE PEDAGÓGICO	ESTRATEGIA PEDAGOGICA	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA	RECURSOS
Se ambienta el espacio con una caja llamativa y tiras de tela formando rincón agradable	RINCONES: Espacios organizados con materiales específicos para que los niños y niñas jueguen y aprendan de manera autónoma.	La maestra reúne a los niños y niñas en círculo donde cada uno ha llevado un cojín para sentarse y presenta una "caja mágica" o bolsa sorpresa. Les explica que dentro hay elementos para crear un cuento. Donde preguntamos si ¿Les gustan los cuentos? ¿Recuerdan alguno? ¿Si en casa tienen cuentos? ¿si los padres nos leen alguno? Seguida cada niño y niña sacan una imagen de la caja sorpresa (por ejemplo: un animal, un lugar, un objeto) y entre todos, comienzan a construir un cuento. La maestra guía con preguntas: ¿Quién es el personaje principal? ¿Dónde ocurre la historia? ¿Qué problema tiene? ¿Cómo se soluciona? Así cada niño y niña aporta una parte del cuento, fomentando la participación. Se narra el cuento completo nuevamente y después se invita a los niños y niñas a dibujar su parte favorita de la historia. Posteriormente recibimos el acompañamiento del PIC (plan de intervenciones colectivas) para trabajar con los niños y niñas una temática relacionada con violencia sexual.	Caja Laminas Objetos Titeres Colores Hojas recicladas
VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA		Los niños y niñas realizaron la experiencia con gran facilidad para crear la historia donde aportaron sus conocimientos, algunos cambiaban el tono de la voz para hacer más vivencial su personaje. Con la intervención de la enfermera estuvieron receptivos y participativos durante la intervención.	

CorMiDi de Garzón
Nit. 891101024-3

AGENTE EDUCATIVA: Edna Yorlenny Peña **NIVEL**: AVENTUREROS **FECHA**: 22 abril del 2026
EXPERIENCIA PEDAGÓOGICA: Pequeños aventureros circuito psicomotor
INTENCIONALIDAD: Fortalecer la motricidad gruesa, el equilibrio, la coordinación y la orientación espacial a través de un circuito de experiencias físicas.

AMBIENTE PEDAGÓGICO	ESTRATEGIA PEDAGOGICA	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA	RECURSOS
Se ambienta el espacio interno con diferentes materiales lúdicos para la experiencia	Aprender en movimiento a través de circuitos La estrategia de circuitos consiste en organizar una serie de estaciones o retos motrices donde los niños y niñas rotan de manera secuencial, realizando diferentes estaciones que favorecen el desarrollo físico, cognitivo y social de forma lúdica.	La maestra reúne a los niños y las niñas y les explica que hoy vivirán una "aventura" pasando por diferentes estaciones. Utilizando una historia: "Hoy seremos aventureros que deben superar varios retos" Seguida nos vamos a realizar cada estación de esta aventura • **Estación 1: Saltos divertidos** Saltar dentro y fuera de los aros con ambos pies. • **Estación 2: Camino del equilibrio** Caminar sobre una cuerda sin caerse. • **Estación 3: Zigzag veloz** Caminando en zigzag esquivando conos • **Estación 4: Equilibrio** Pasar por el circuito del gimnasio poli motor • **Estación 5: Lanzar y atrapar** Lanzar una pelota a un compañero. Los niños y niñas pasan por cada estación en orden, de manera individual respetando el turno mientras la maestra los motiva con la historia. Al finalizar el circuito se hidratan cada uno con su termo de agua y se realizan ejercicios de respiración.	Hula hulas Conos Cuerdas Gimnasio Pelotas
VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA		El día de hoy se evidencio buena paticipación donde los niños y niñas esperaron el turno, siguieron las indicaciones mostrando habilidades en su motricidad gruesa y la coordinación	

CorMiDi de Garzón
Nit. 891101024-3

AGENTE EDUCATIVA: Edna Yorlenny Peña **NIVEL:** AVENTUREROS **FECHA:** 23 abril del 2026
EXPIERIENCIA PEDAGÓOGICA: Arte al aire libre
INTENCIONALIDAD: Favorecer el desarrollo integral de los niños y niñas mediante una experiencia lúdica y artística que estimule la concentración, la coordinación mano-ojo, la creatividad y el respeto por los demás, promoviendo la expresión libre y el disfrute del juego en un ambiente de alegría y colaboración.

AMBIENTE PEDAGÓGICO	ESTRATEGIA PEDAGOGICA	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA	RECURSOS
Se ambienta el espacio con hula hulas música relajante pinceles y vinilos.	RINCONES: Espacios organizados con materiales específicos para que los niños y niñas jueguen y aprendan de manera autónoma.	Se da la bienvenida a los niños y niñas con algunos ejercicios de estiramiento invitando a mover el cuerpo, seguida la maestra da a conocer la experiencia de la feria de los sentidos, el juego, y la alegría donde pintaran al aire libre, se dan algunas recomendaciones como tener cuidado y respetar los espacios de los demás. Nos dirigimos al rincón donde se han instalado el espacio para dicha experiencia, la maestra organiza dos participantes por cada hula hulas para pintar con vinilo los dibujos ahí marcados, se entrega a cada uno un pincel y vinilos de diferentes colores para que ellos dejen salir su creatividad. Con esta experiencia se estimula la concentración la coordinación mano-ojo como la creatividad y el respeto. Al finalizar la experiencia exploramos los trabajos de los compañeros y compartimos como nos sentimos, si fue fácil o difícil y si les gusto. Nos dirigimos a lavarnos las manos, y jugar con tapas recicladas.	Hula hulas Vinilos Papel Vinipel Marcadores Pinceles
VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA		Fue una experiencia muy significativa donde se observo el respeto, cooperación entre compañeros, la creatividad al llenar los dibujos de colores, la curiosidad al mezclar colores, Los niños y las niños estuvieron concentrados participando del día de arte.	

CorMiDi de Garzón
Nit. 891101024-3

AGENTE EDUCATIVA: Edna Yorlenny Peña **NIVEL**: AVENTUREROS **FECHA**: 24 abril del 2026
EXPERIENCIA PEDAGÓOGICA: GET
INTENCIONALIDAD:

AMBIENTE PEDAGÓGICO	ESTRATEGIA PEDAGOGICA	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA	RECURSOS
		Formación y acompañamiento Se realizará cualificación Primeros auxilios ante situaciones que afecten la salud y protección de los niños y niñas Escala del desarrollo infantil Acompañamiento pedagógico plan de bienestar: se realizará la sesión (1) cuidado y autocuidado de la salud mental "YO SOY YO"	
VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA			

CorMiDi de Garzón
Nit. 891101024-3

NOMBRE DEL PROYECTO:

UN MUNDO MAGICO PARA APRENDER JUGANDO Y EXPLORANDO.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: Jugando, celebrando y cuidando nuestro mundo

INTENCIONALIDAD: Propiciar experiencias significativas que favorecen el aprendizaje y la convivencia, a través del cuidado del medio ambiente, los juegos tradicionales, la celebración de la niñez y espacios de lúdicos recreativos.

AGENTE EDUCATIVA: EDNA YORLENNY PEÑA
NIVEL: AVENTUREROS
SEMANA: 27 al 30 de abril 2026

CorMiDi de Garzón
Nit. 891101024-3

AGENTE EDUCATIVA: Edna Yorlenny Peña **NIVEL:** AVENTUREROS **FECHA:** 27 abril del 2026
EXPERIENCIA PEDAGÓOGICA: Como cuidar mi planeta
INTENCIONALIDAD: Sensibilizar y educar a los niños y niñas sobre la importancia de cuidar el planeta de una manera vivencial, participativa y creativa.

AMBIENTE PEDAGÓGICO	ESTRATEGIA PEDAGOGICA	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA	RECURSOS
Se ambienta el espacio con música infantil y con trajes reciclados	Asambleas: Espacios de diálogo donde los niños expresan sus ideas y participan en la toma de decisiones.	Se da la bienvenida a los niños y niñas con un caluroso saludo y la canción que bonito es saludar donde la acompañamos con aplausos. Seguida nos dirigimos al kiosco donde nos reunimos con todos los niños y niñas de la institución y con alegría cantamos cantos infantiles. Las maestras se organizan para realizar el dramatizado, pero antes damos a conocer a los niños y niñas lo que vamos a celebrar el día de la tierra, donde se realizan preguntas abiertas como es la tierra, quienes habitan la tierra, debemos cuidar la tierra, como la cuidamos. Posteriormente se da inicio al dramatizado donde las maestras tienen un papel importante. Al terminar se realiza una asamblea donde preguntamos que le pasaba a la tierra, quienes enferman o acaban la tierra y cómo podemos ayudarla. Para cerrar la experiencia nos dirigimos al aula donde la maestra invita a realizar un dibujo de la tierra, como ellos creen que es la tierra que colores podemos utilizar según sus conocimientos.	Equipo de sonido Disfraces con materiales reciclados Hojas Colores
VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA		El día de hoy los niños y niñas participaron de la experiencia dando a conocer sus conocimientos sobre la tierra, despues estuvieron atentos al dramatizado y en el cierre con el dibujo se pudo observar que tienen más claridad sobre la importancia de cuidar nuestro planeta.	

CorMiDi de Garzón
Nit. 891101024-3

AGENTE EDUCATIVA: Edna Yorlenny Peña **NIVEL**: AVENTUREROS **FECHA**: 28 abril del 2026
EXPERIENCIA PEDAGÓOGICA: La golosa de los juegos tradicionales
INTENCIONALIDAD: Favorecer el desarrollo integral de los niños y niñas a través del juego tradicional. Se busca que, mientras se divierten, fortalezcan habilidades motrices, sociales y cognitivas.

AMBIENTE PEDAGÓGICO	ESTRATEGIA PEDAGOGICA	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA	RECURSOS
Se ambienta el patio interno con el juego de la golosa	**Experiencia lúdica–motora:** porque estimula la motricidad gruesa, la coordinación y el uso del espacio. **Experiencia socioemocional:** fomenta la cooperación, el respeto por los turnos y la expresión de emociones en un ambiente seguro.	se invita a los niños y niñas al patio interno donde la maestra invita realizar un circulo para realizar la bienvenida con la canción aplaudo con las manos aplaudo con los pies después la maestra invita a sentamos en el piso y explica la experiencia a realizar el día de hoy que consiste en un juego llamado la golosa. Y se arma la golosa en el centro del circulo donde cada numero tiene un juego tradicional El 1. La lleva, 2. Escondite, 3. encostalados, 4. Yermis, 5. Cuentos con títeres, 6. Canicas, 7. Salto de cuerda, 8. Juegos de manos, 9. Rondas tradicionales y 10. Cielo o meta abrazo de cierre. invita a los niños y niñas a lanzar un objeto en orden respetando el turno para saber que juego nos corresponde. Y así motiva a realizar todos los juegos tradicionales y a compartir una experiencia donde se respeta el turno y estimulan su motricidad gruesa, espacio y concentración. Finalizamos con una hidratación cada niño y niña con su termo y unos ejercicios de respiración.	Golosa Objeto Tapas Cuerdas Cuentos con títeres Costales
VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA		El día de hoy los niños y las niñas disfrutaron de los juegos tradicionales, respetaron el turno con la golosa, se trabajo los juegos en equipo la cooperación sin dejar la libre expresión y la creatividad	

CorMiDi de Garzón
Nit. 891101024-3

AGENTE EDUCATIVA: Edna Yorlenny Peña **NIVEL:** AVENTUREROS **FECHA:** 29 abril del 2026
EXPERIENCIA PEDAGÓOGICA: Aventura pirata navegando con imaginación y sonrisas
INTENCIONALIDAD: Promover en los niños y las niñas el desarrollo integral a través de experiencias lúdicas y significativas inspiradas en el mundo pirata, fortaleciendo la imaginación, la creatividad y a expresión de emociones

AMBIENTE PEDAGÓGICO	ESTRATEGIA PEDAGOGICA	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGOCA	RECURSOS
Se ambienta toda la institución con cosas llamativas de piratas y música infantil de piratas	**Juego simbólico:** Actividades donde los niños representan situaciones de la vida cotidiana a través del juego	Recibimos a los niños y niñas con sus trajes de piratas con alegre saludo de piratas donde la maestra los invita seguirla a la aventura entonado la canción soy un pirata. Nos reunimos en el comedor nuestra primera estación donde hacemos un círculo y bailamos la canción el baile del pirata allí podrán observar un gran barco y cosas llamativas de piratas. Seguida nos dirigimos a la búsqueda del tesoro donde seguimos las pistas del mapa hasta llegar a la meta allí los niños y niñas excavaran hasta encontrar el tesoro. Después nos dirigimos a realizar una manualidad un binocular de piratas donde los niños y niñas lo decoraran a su gusto al finalizar lo utilizamos el binocular para rescatar el loro una experiencia donde los niños y niñas pasaran un circuito de pequeños obstáculos con equilibrio hasta liberar el loro del pirata. Finalizamos la experiencia con una fiesta de piratas como celebración del día del niño	Cartón Telas Gimnasio Cubos de papel Pegament Trozos de papel Equipo de sonido Disfraces
VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA		Fue una experiencia muy significativa donde los niños y las niñas estuvieron felices, desde su llegada con los trajes de piratas, armando los rompecabezas, buscando las pistas y compartiendo una aventura en cada estación.	

CorMiDi de Garzón
Nit. 891101024-3

AGENTE EDUCATIVA: Edna Yorlenny Peña **NIVEL:** AVENTUREROS **FECHA:** 30 abril del 2026
EXPERIENCIA PEDAGÓOGICA: Descubriendo la vida a nuestro alrededor
INTENCIONALIDAD: Fomentar en los niños y niñas la conciencia y el amor por la naturaleza, promoviendo el cuidado de los seres vivos y del planeta Tierra a través de la observación, la reflexión y la expresión artística.

AMBIENTE PEDAGÓGICO	ESTRATEGIA PEDAGOGICA	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA	RECURSOS
Se organiza el espacio de una zona verde donde los niños y niñas puedan estar seguros	**Exploración de naturaleza** Actividades al aire libre para que los niños interactúen con su entorno.	Recibimos a los niños y niñas en una zona verde donde la maestra da la bienvenida con la canción hola hola como están después la maestra invita hacer silencio a cerrar los ojos y a escuchar después de unos minutos los abrimos, la maestra pregunta que escuchamos dando la participación a todos, quienes cuidan de las aves, de los arboles y para que cuidar de ellos. Seguida entrega a cada uno una hoja y crayolas e invita a dibujar o que mas le llama la atención a su alrededor todos se sientan en el piso y utilizan la silla como mesa. Al finalizar da a conocer lo que dibujo y por que me llamo la atención con esta experiencia cerramos el amor por nuestro planeta tierra donde se inculcan en los niños y niñas el cuidado a todo ser vivo. Llevamos nuestras sillas al aula la dejamos en el puesto y procedemos a lavaros las manos.	Sillas Hojas Crayolas
VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA		El día de hoy se observo que disfrutaron dibujar al aire libre donde plasmaron lo que más llamo su atención como el Parque, los arboles algunos se dibujaron ellos, el niño Marcos realizo el dibujo de la maestra dando la experiencia.	

Tania I Solo Colon B
27 abril 2026